

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного стандарта основного общего образования и Рабочей программы по русскому языку для основной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников С.Г.Бархударова, С.Е.Крючкова, Л.Ю.Максимова, Л.А.Чешко и др. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2019г.)

Программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

**Цель** изучения русского (родного) языка в основной школе - воспитание духовно богатой, нравственно ориентирован­ной личности с развитым чувством самосознания и общерос­сийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство полу­чения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.

**Задачи:**

* овладение системой знаний, языковыми и речевыми уме­ниями и навыками, развитие готовности и способности к ре­чевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными дей­ствиями, формирование навыков самостоятельной учебной де­ятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и за­кономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потен­циального словарного запаса, расширение объёма используе­мых в речи грамматических средств, совершенствование ор­фографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладе­ние правилами использования языка в разных ситуациях об­щения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной де­ятельности, умений вести диалог, искать и находить содержа­тельные компромиссы.

Данная рабочая программа является гибкой и позволяет в ходе реализации вносить изменения в соответствии со сложившейся ситуацией:

- дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками;

- прохождение курсов повышения квалификации ( на основании приказа РОО);

-отмена учебных занятий по погодным условиям ( на основании приказа РОО);

- по болезни учителя;

- участие в ВПР;

- в условиях карантина на дистанционном обучении;

и другими.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

* понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
* осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
* достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

* владение всеми видами речевой деятельности:
  + адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  + владение разными видами чтения;
  + адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  + способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  + овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  + умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  + способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  + умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  + умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  + способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  + владение различными видами монолога и диалога;
  + соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  + способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  + способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  + умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
* применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
* коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

* представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка меж- национального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
* освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
* проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
* понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
* осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Выпускник научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1***. Международное значение русского языка (1 ч.):*  Роль русского языка в современном мире, причины его авторитета. Международное значение русского языка. Понятие о богатстве, образности русского языка как языка художественной литературы.

**Раздел 2***. Повторение изученного в 5-8 классах (6 ч. + 5ч.):* Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма. Орфограмма. Лексическое значение слова. Омографы, омофоны, паронимы. Фразеологизмы. **Р/р** **Сжатое изложение** «Много ли слов в русском языке?» Морфемы; морфемный и словообразовательный разбор. Способы образования слов. Морфемы, передающие информацию о слове, определение основных способов словообразования. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. **Р/р** **Сочинение по картине В.Васнецова «Баян»** Опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, опознавательные признаки предложения, отличие предложения от словосочетания. Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены предложения. Текст. Стили текста. Изобразительно-выразительные средства языка. **Р/р** **Устное описание человека** (портрет) Повторение орфограмм и пунктограмм, изученных в 5-8 классах. Проверка усвоения материала, изученного в 5-8 классах. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».

**Раздел 3.***Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение*. (2ч.+1ч.) Понятие сложное предложение. Общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними. Союзные( сложносочиненные предложения и сложноподчиненные предложения) и бессоюзные предложения. Понятие о сложносочинённом предложении. Понятие о сложноподчиненном предложении. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным.  **Р/р** Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.

*Союзные сложные предложения.* *Сложносочинённые предложения (5ч. + 1 ч.):*  Три группы сложносочиненных предложений. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Постановка знаков препинания в ССП предложении. Составление схем предложений. **Р/р** **Рецензия** на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Повторение и обобщение по теме "Сложносочиненные предложения". Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».

*Сложноподчинённые предложения* *(23 ч. + 5 ч.):*   Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Схематическое изображение строения сложноподчиненного предложения. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

*Основные группы сложноподчинённых предложений:* Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Отличие определительных придаточных и местоимённо-определительных.  **Р/р** **Изложение** по теме «Прототипы образа Чацкого». Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Словарный диктант. Контрольная работапо теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени, места, времени. **Р/р** С**жатое изложение** «Средняя полоса России». **Р/р Сочинение-рассуждение** о природе родного края. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, причины, цели. Придаточные предложения сравнительные, уступительные . **Р/р Рассуждение** «Почему необходимо много и внимательно читать?». Текст. Типы речи, рассуждение. Прямое доказательство и доказательство от противного. Придаточные предложения следствия. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений с придаточными присоединительными, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. **Р/р Сообщение на лингвистическую тему.**

*Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.(5ч.+4ч.)*

Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. **Р/р** **Подготовка к сочинению- описанию** портретов А.С.Пушкина (упр.241) **Р/р** **Написание сочинения** -сопоставительной характеристики двух портретов А.С.Пушкина. Последовательное подчинение. Параллельное подчинение. Однородное подчинение. **Р/р. Сочинение** о жизни современной молодёжи (упр. 244). **Р/р Деловые бумаги**. Официально-деловой стиль. Заявление. Автобиография. Обобщение и повторение по теме «Сложноподчинённое предложение». Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными. Контрольный диктант по теме: «Сложноподчинённое предложение».

*Бессоюзные сложные предложения (8 ч. + 3 ч.):*

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях. Отделительные знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях со значением перечисления. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении со значением причины, пояснения, изъяснения. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений со значением изъяснения, их текстообразующая роль. Тире в бессоюзном сложном предложении со значением времени и условия, следствия и противопоставления. **Р/р Подготовка к изложению с элементами сочинения**- описания портрета. **Р/р** **Написание изложения** с **элементами сочинения**- описания портрета. **Р/р Реферат.** Повторение и обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения».

*Сложные предложения с различными видами связи (5 ч. + 3 ч.):*

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.  **Р/р** Подготовка к написанию **сочинения**-**рассуждения «Как я понимаю храбрость?» Р/р**. Написание сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?». Авторские знаки препинания. **Р/ р С**жатое изложение.

**Раздел 4.** *Общие сведения о языке (3 ч.+1ч.)*

Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык – средство общения и познания. Язык как исторически развивающееся явление. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Языковые контакты русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Изменения в словарном составе языка, его грамматике и фонетике.

Русский литературный язык и его стили. Разговорная речь. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Богатство, красота, выразительность русского языка. **Р/р. Сжатое изложение**

**Раздел 5.** *Повторение.( 17 ч + 2 ч.)*

Систематизация изученного по следующим разделам языка: фонетика, графика, орфография, лексикология, фразеология, морфемика, словообразование, морфология. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. **Р/р Изложение** с элементами сочинения .Наречие. Категория состояния. Предлог. Союз. Частица. Синтаксис. Пунктуация. **Р/р** **Сочинение** «Что значит быть интеллигентным человеком?» Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. Запятая. Точка с запятой. Двоеточие. Тире. Скобки. Кавычки. Контрольный тест по теме «Употребление знаков препинания». Итоговое тестирование № 2 по курсу русского языка 5-9 классов. Анализ ошибок.

**Календарно-тематическое планирование для 9 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Планируемые результаты** | **Дата** | | | |
| 1 | Международное значение языка | 1 | Знать функции языка, его международное значение |  |  | | |
| 2 | Фонетика. Орфоэпия и орфография. | 1 | Понять роль правильного произношения в устном общении между людьми |  |  | | |
| 3 | Р.р. Типы и стили речи | 1 | Уметь создавать устный лингвистический текст |  |  | | |
| 4 | Лексика и фразеология | 1 | Повторение основных сведений по лексике и фразеологии |  |  | | |
| 5 | Морфемика и словообразование. Морфология. | 1 | Знать роль словообразования и морфологии в русском правописании |  |  | | |
| 6  7 | Р/р. Составление сочинения по репродукции картины «Боян» | 2 | Контроль усвоения знаний |  |  | | |
| 8 | Синтаксис словосочетания и простого предложения | 1 | Уметь распознавать предложения различного вида, употреблять их в речи |  |  | | |
| 9 | Р.р. Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи | 1 | Уметь определять способ и средства связи предложений в тексте |  |  | | |
| 10-12 | Пунктуация простого предложения | 3 | Знать виды простого предложения |  |  | | |
| 13 | Контрольная работа № 1 по теме «Простое предложение» | 1 | Уметь передавать свои впечатления от художественного произведения |  |  | | |
| Сложное предложение (2+4 Р/р) | | | | | |
| 14-  15 | Основные виды сложных предложений | 2 | Уметь различать виды СП и расставлять знаки препинания |  |  | | |
| 16-17 | Р.р. Способы сжатого изложения текста. | 2 | Знать способы сжатия текста, уметь ими пользоваться |  |  | | |
| 18-19 | Р. Р Жанры публицистики. Составление сочинения в рамках ОГЭ. | 2 | Уметь проводить композиционно-содержательный анализ текста и отбор материала для выборочного изложения |  |  | | |
| Сложносочинённое предложение (7+3 Р/р+ 1 тест) | | | | | |
| 20-  21 | Понятие сложносочиненного предложения | 2 | Уметь находить в тексте ССП, строить ССП |  |  | | |
| 22 -24 | Основные группы ССП по значению и союзам | 3 | Знать основные группы ССП |  |  | | |
| 25-  26 | Р.р. Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы. Составление сочинения в рамках ОГЭ. | 2 | Уметь выразительно читать, устно пересказывать |  |  | | |
| 27-  28 | Знаки препинания в ССП. Тест. | 2 | Знать правила постановки знаков препинания в ССП |  |  | | |
| 29 | Р.р. Рецензия. | 1 | Уметь отличать рецензию от отзыва, эссе |  |  | | |
| Сложноподчинённое предложение (34 + 10 Р/р + 1 К/р) | | | | | |
| 30-32 | Понятие сложноподчинённого предложения. Строение СПП и пунктуация в нём. | 3 | Знать особенности СПП, меть отличать ССП от СПП |  |  | | |
| 33-  34 | Р.р. Анализ текста. Составления сочинения в рамках ОГЭ. | 2 | Учиться анализировать текст |  |  | | |
| 35-  36 | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным | 2 | Уметь определять значение придаточного, расставлять знаки препинания в СПП |  |  | | |
| 37-  38 | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. | 2 | Уметь определять значение придаточного предложения, расставлять знаки препинания в СПП, строить схемы, уметь употреблять различные виды СПП |  |  | | |
| 39  40 | Сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным. | 2 |  |  | | |
| 41-  42 | Придаточные образа действия и степени. | 2 | Уметь различать типы придаточных обстоятельственных |  |  | | |
| 43-  44 | Придаточные места и времени. | 2 | Уметь отличать придаточные времени от других видов |  |  | | |
| 45-  46 | Р.р. Путевые заметки.  Составление сочинения в рамках ОГЭ. | 2 | Уметь распознавать жанр путевых заметок |  |  | | |
| 47 | Контрольная работа № 3 по теме «СПП» | 1 | Контроль усвоения знаний |  |  | | |
| 48 | Повторение придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных места и времени. | 2 | Знать особенности изученных видов придаточных, употреблять их в речи |  |  | | |
| 49-  50 | Придаточные условия, причины и цели. | 2 | Уметь отличать придаточные условные, причины и цели, расставлять знаки препинания |  |  | | |
| 51-  52 | Придаточные сравнительные и уступительные. | 2 | Уметь отличать придаточные сравнительные и уступительные, расставлять знаки препинания |  |  | | |
| 53-  54 | Р.р. Составление сжатого изложения | 2 | Уметь распознавать эссе, характеризовать текст в жанре эссе |  |  | | |
| 55 | Р.р. Учимся писать тезисы, доклады, рефераты, конспекты. Сочинение . | 1 | Учиться оформлять, писать тезисы, рефераты, доклады |  |  | | |
| 55-  57 | Придаточные следствия. | 2 | Уметь отличать придаточные следствия, расставлять знаки препинания |  |  | | |
| 58-  59 | СПП с придаточными присоединительными. | 2 | Знать особенности придаточных присоединительных |  |  | | |
| 60-62 | Различные виды придаточных предложений. | 3 | Повторение знаний по теме «СПП» |  |  | | |
| 63-  64 | СПП с несколькими придаточными | 2 | Уметь распознавать предложения с несколькими придаточными |  |  | | |
| 65-67 | Виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них | 3 | Уметь расставлять знаки препинания в СПП с несколькими придаточными |  |  | | |
| 68-69 | Р.р. Составление сжатого изложения | 2 | Уметь выделять главное, письменно излагать услышанный текст |  |  | | |
| 70-72 | Повторение по теме «ССП и СПП» | 3 | Проверка знаний учащихся оп теме |  |  | | |
| 73 | Р.р. Деловые бумаги (автобиография, заявление) | 1 | Уметь писать деловые бумаги |  |  | | |
| Бессоюзные сложные предложения (14 +\_2 Р/р+ 1 К/р) | | | | | |
| 74-  75 | Бессоюзные сложные предложения | 2 | Знать отличия БСП от других сложных предложений |  |  | | |
| 76-  78 | Запятая и точка с запятой в БСП | 3 | Уметь расставлять знаки препинания в БСП |  |  | | |
| 79-81 | Двоеточие в БСП | 3 | Знать случаи постановки двоеточия в БСП |  |  | | |
| 82-  83 | Тире в БСП | 2 | Знать правила постановки тире в БСП |  |  | | |
| 84 | Контрольная работа № 4 по теме «Бессоюзное сложное предложение». | 1 | Контроль усвоения знаний |  |  | | |
| 85-  86 | Двоеточие, тире, запятая, точка с запятой в БСП | 2 | Уметь расставлять знаки препинания в БСП |  |  | | |
| 87-  88 | Повторение по теме «БСП и пунктуация в них». | 2 | Проверка знаний |  |  | | |
| 89 | Р.р. Академическое красноречие. | 1 | Уметь устно излагать текст |  |  | | |
| 90 | Р.р. Состязание ораторов. дискуссия | 1 | Уметь слушать, понимать сказанное, говорить, убеждать, общаться |  |  | | |
| Сложные предложения с различными видами связи ( 3+2 Р/р) | | | | | |
| 91 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи . | 1 | Знать правила постановки знаков препинания в предложениях сложной конструкции |  |  | | |
| 92 | Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Авторские знаки препинания. | 1 | Уметь расставлять знаки препинания в ССЦ. |  |  | | |
| 93  94 | Р/р. Изложение. Сжатое изложение. | 2 | Уметь связно логично излагать прослушанный текст письменно |  |  | | |
| Общие сведения о языке (1 ч) | | | | | |
| 95 | Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. | 1 | Обобщение и систематизация знаний по предмету |  |  | | |
| Повторение за курс 5-9 классов (4) | | | | | | |
| 96 | Фонетика. Графика. Орфография. | 1 | Уметь пользоваться знания о языке как инструментом для решения практических задач. Повторить материал по орфографии, пунктуации, теоретические сведения по всем разделам науки о языке. |  |  | | |
| 97 | Лексика. Фразеология. Орфография. | 1 |  |  | | |
| 98 | Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. | 1 |  |  | | |
| 99 | Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |  | | |
| 100-102 | Резервные уроки | 3 |  |  |  | | |